



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 5»  
города Обнинска (МБОУ «СОШ № 5»)  
249037, г.Обнинск, Калужская область, ул. Кончаловского, дом 3,  
(48439) 6-67-27, 6-74-24.

Принята:  
решение педагогического совета  
протокол № 16 от 30 июня 2022 г.

Утверждена:  
Директор МБОУ «СОШ № 5»  
Л. В. Терешатова  
приказ № 188 от 30 июня 2022 г.

### Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности

### «ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК» (1-4 класс)

**Цель программы:** расширить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать обучающимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных уровнях обучения.

#### Основные задачи:

- Развить интерес к русскому языку как к учебному предмету. Развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения.
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса, стремления совершенствовать свою речь.
- овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- воспитание эстетического отношения к действительности (формирование навыков культурной речи во всех ее проявлениях, умение правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты);
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка; лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (составе слова), морфологии и синтаксисе.

### Содержание программы 1 класс

#### Вводное занятие.

Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов».

Звукоподражание и «теория ням-ням».

Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

#### В Страну Слов. Первые встречи.

Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок.

Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

#### К тайнам волшебных слов.

Сказка «Волшебные слова».

Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах.

Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

### **Выбор друзей в Стране Слов.**

Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее».

Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

### **К несметным сокровищам Страны Слов.**

Головоломка «Сколько родственников».

Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём.

Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

### **Чудесные превращения слов.**

Сказка А. Шибаяева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово».

Инсценирование стихотворения А. Шибаяева.

### **В гости к Алфавиту.**

Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я».

Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А».

Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

### **К тайнам звуков и букв.**

Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков.

Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».

### **Встреча с Радугой.**

Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги.

Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

### **В Страну Говорящих Скал.**

Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать.

Головоломка «Заколдованные слова»

### **Вглубь веков на Машине времени.**

Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита.

Разгадывание ребусов.

### **В Королевстве Ошибок.**

Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок.

Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

### **В Страну Слогов.**

Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование.

Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

### **Фокусник Ъ**

Игра «Преврати слово». Ребусы. Анаграммы.

### **Неожиданная остановка в пути.**

Проговаривание слов по слогам.

Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару».

Рассказ учителя о речи.

### **В удивительном городе Неслове**

Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово».

Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово».

Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

**«Крылатые» слова и выражения**

Работа со словарём. Разгадывание ребусов.

### **Чудеса в Стране Слов.**

Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Слова – синонимы.

Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка.

### **К словам разнообразным, одинаковым, но разным.**

Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов.

Инсценирование рассказов. Головоломка.

### **Слова-друзья. Слова-спорщики.**

Словари антонимов и синонимов.

Игра с мячом. Сочиняем сказку «Всё наоборот».

### **На карнавале слов**

Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омонимы.

Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

### **В театре близнецов.**

Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры.

Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

### **Конкурс знатоков.**

Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих».

Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

### **Новое представление.**

Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей».

Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя).

Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

### **Необычный урок.**

Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя).

Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

### **Следопыты развлекают детей.**

«Узелки на память» (повторение правил).

Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами.

Прослушивание сказок, рассказов.

### **В Клубе весёлых человечков.**

Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

### **К словам – родственникам. Почему их так называли?**

Рассказ учителя о родственных словах.

Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов.

Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём.

Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

### **Экскурсия в прошлое.**

Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

### **Полёт в будущее.**

Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка».

Узелки на память. Головоломка

### **Итоговое занятие.**

Разгадывание ребусов, загадок, шарад.

Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов.

Универсальные учебные действия (1 класс):

- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в дополнительной литературе, интернете.

- уметь анализировать: выделять в объектах существенные и несущественные признаки.
- осуществлять логическое действие, синтез.
- положительное отношение к школе и учебной деятельности.
- представление о причине успеха в учебе.
- интерес к учебному материалу.
- использование знако-символических средств,
- общих схем решения.
- выполнение логических операций(сравнение,
- анализ, обобщение, классификация).

2 класс

### **Как обходились без письма?**

Рассказ учителя «А начинали всё медведи».

Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга».

Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

### **Древние письмена.**

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ».

Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки.

### **Как возникла наша письменность?**

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит.

Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

### **Меня зовут Фонема.**

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки».

Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот».

Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами.

Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

### **Для всех ли фонем есть буквы?**

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки».

Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия».

Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы.

Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

### **«Ошибкоопасные» места.**

«Зеркальные и незеркальные слова».

Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц».

Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

### **Тайны фонемы.**

Чередование фонем.

Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

### **Опасные согласные.**

Звуки – «волшебники» сонорные звуки.

Согласные в слабой и сильной позиции.

Сомнительный согласный.

Игра «Опасные соседи».

Тренировочные упражнения «Кто последний?»

Звуки «живут» по закону составление «Свода законов».

### **На сцене гласные.**

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

### **«Фонемы повелевают буквами».**

Фонемное правило. Добро пожаловать, Ъ! Въезд воспрещён, но ... не всегда!

Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

### **Ваши старые знакомые. Практическое занятие.**

Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ.

Тренировочные упражнения.

### **Правила о произносимых согласных.**

Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило.

Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

### **Волшебное средство – «самоинструкция».**

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции.

Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции.

Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения.

Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

### **Память и грамотность.**

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений.

Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки» План пересказа.

### **Строительная работа морфем.**

«Строительные блоки» для морфем. Приставки «смыслиночки».

Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

### **Где же хранятся слова?**

Копилки слов. Как найти слово в словаре?

Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

### **Поговорим обо всех приставках сразу.**

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина.

Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма.

Тренировочные упражнения.

Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-).

Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

### **Слова – «родственники».**

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов.

Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

### **Кто командует корнями?**

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания.

Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами.

Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные.

Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

### **«Не лезьте за словом в карман!»**

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Игра-собрание слов. Непроверяемые гласные. Проверочные слова.

Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

### **«Пересаженные» корни.**

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова.

Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

## **Итоговое занятие. Олимпиада.**

Универсальные учебные действия (2 класс):

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- определять цель и форму работу на основе изученного материала;
- учиться высказывать свои предположения (версии) на основе работы с материалом;
- находить ответы в тексте, иллюстрациях;
- уметь делать вывод в результате совместной работы класса и учителя;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме ( на уровне простых текстов);
- слушать и понимать речь других;
- работать в паре, группе; в процессе деятельности выполнять различные роли ( лидера исполнителя);
- умение вести дискуссию, диалог.

## **3 класс**

### **Сказочное царство слов.**

Беседа о красоте и богатстве народной речи.

На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок .

### **Путешествие в страну слов.**

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья».

Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Игра « Найди лишнее слово»

Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н. Надеждиной « Снежные слова».

### **Чудесные превращения слов.**

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы.

Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения».

Шарады. Рассказ – загадка.

### **В гостях у слов родственников.**

Знакомство с разными группами родственных слов

.Подбор родственных слов с заданным корнем.

Закрепление знаний отличительных признаках слов – родственников.

Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов.

Выбор из стихотворений слов - родственников.

### **Добрые слова.**

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами».

Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеее ли вы здороваться?».

Работа с текстами на данную тему.

### **Экскурсия в прошлое.**

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами.

Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

### **Новые слова в русском языке.**

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке.

Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадай-ка».

### **Встреча с зарубежными друзьями.**

Знакомство с заимствованными словами. Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы».

Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев.

Игра «Шесть и шесть».

### **Синонимы в русском языке.**

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова - синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.

### **Слова- антонимы**

Знакомство со словами – антонимами.

Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

Случаи употребления антонимов в русском языке.

Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди».

Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова».

Работа над подбором слов - антонимов

### **Слова - омонимы**

Омонимы в русском языке и их роль.

Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...».

Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

### **Крылатые слова.**

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке.

Подбор «крылатых выражений» в названиях текста.

Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

### **В королевстве ошибок.**

Игра «Исправь ошибки».

Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки.

Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

### **В стране Сочинителей.**

Беседа о рифмах. Работа с загадками.

Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках.

Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .

### **Искусство красноречия.**

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ.

Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

### **Праздник творчества и игры.**

Творческие задания для формирования орфографической зоркости.

Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

### **Трудные слова.**

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов.

Выполнение упражнений для запоминания правописания слов.

Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества. Работа с распознаванием «опасных мест» в словах.

Выборочный диктант. Сказка о словарных словах.

Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

### **Анаграммы и метаграммы.**

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм , с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы .

Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма».

Работа с примерами (Милан- налим, актер- терка ).

### **Шарады и логогрифы.**

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов.

Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов- ответов.

### **Откуда пришли наши имена.**

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя».

Дидактическая игра «Составь имя».

### **Занимательное словообразование.**

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?».

Шарады.

### **КВН по русскому языку.**

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

### **Итоговое занятие.**

Универсальные учебные действия (3 класс):

- формулировать правило на основе выделения существенных признаков;
- выполнять задания с использованием материальных объектов, схем;
- проводить сравнение, классификации, выбирая наиболее эффективный способ решения или ответ;
- строить объяснение в устной форме по предложенному плану;
- строить логическую цепь рассуждения;
- пополнения практического опыта в освоение русского языка, его основных понятий;
- развитие каллиграфического навыка;
- пополнение словарного запаса;
- развивать умение анализировать;
- развивать устную речь учащихся при объяснении значений словарной работы над активным словарем учащихся;
- развивать навык самооценки;
- воспитывать чувство красоты, гармонии;
- сознательное отношение к учебе и интереса к изучению предмета русского языка.

## **4 класс**

### **Что такое орфоэпия?**

Знакомство с нормами литературного произношения.

Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография».

Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

### **Что такое фонография или звукозапись?**

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись».

Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией.

Расширение знаний о буквах и звуках.

### **Звуки не буквы!**

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции.

Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

### **Звучащая строка.**

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание».

Знакомство с терминами «ономатопея», «аллитерация», «ассонанс».

Развитие фонематического слуха.

### **Банты и шарфы.**

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения.

Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

### **«Пигмалион» учит орфоэпии.**



Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения.

Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион».

Правильная постановка ударений в словах.

#### **Кое- что о звукоподражаниях.**

Знакомство с оноματοпозэтическими словами или звукоподражаниями.

Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков.

Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

#### **Имена вещей.**

Знакомство с термином « лексика», и лексическим значением слов.

Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

#### **Разнообразие словарей.**

Дается понятие о лексическом значении слов.

Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи.

Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей.

Обучение умению пользоваться различными словарями.

#### **В царстве смыслов много дорог.**

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами.

Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова.

Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

#### **Как и почему появляются новые слова?**

Продолжение знакомства с лексическим значением слов.

Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

#### **Многозначность слова.**

Рассказ о свойстве « многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря.

Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии.

Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

#### **Об исторических словарях.**

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями.

Определение первоисточников слова,

#### **Об одном и том же - разными словами.**

Изучается особенность синонимического ряда слов.

Работа со словами - синонимами и правильным употреблением их в речи.

#### **Как возникают названия.**

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка.

Вводится понятие «система номинации».

Работа с этимологическими и историческими словарями.

#### **Слова – антиподы.**

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками.

Работа со «Словарем антонимов русского языка».

#### **Фразеологические обороты.**

Изучение особенностей фразеологических сочетаний.

Вводится понятие «фразеологические обороты».

Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи.

Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

### **Словари «чужих» слов.**

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты».

Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

### **Капитан и капуста.**

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

### **«Он весь свободы торжество».**

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина.

Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь».

Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

### **Мы говорим его стихами.**

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы».

Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина.

Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

### **Слова, придуманные писателями.**

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы».

Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

### **Слова уходящие и слова – новички.**

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов.

Знакомство со словами- новичками.

Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи.

Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

### **Словарь языка Пушкина.**

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина».

Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина».

Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

### **Смуглая Чернавка.**

Рассматривается особенность древнерусских имен.

Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

### **Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.**

Знакомство с понятием «паронимы».

Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи .

### **Итоговое занятие.**

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Универсальные учебные действия (4 класс):

- принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в освоении учебного материала;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленными задачами;
- выполнять действия по намеченному плану, инструкциям;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использовать язык с целью поиска необходимой информации;
- записывать, фиксировать информацию с помощью различных инструментов;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач;
- использовать знаково-символические средства ( модели, схемы, таблицы)
- владеть навыками смыслового чтения текстов различной сложности;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание;
- составлять тексты в устной и письменной форме;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения;
- умение пользоваться словарями, справочниками;
- слушать и слышать собеседника, строить диалог.

класс	Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности
1 класс	<b>Личностные</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осознание</i> роли языка и речи в жизни людей;</li> <li>• <i>эмоционально «проживать»</i> текст, выражать свои эмоции;</li> <li>• <i>понимать</i> эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;</li> <li>• <i>обращать внимание</i> на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).</li> </ul>
<b>Метапредметные</b>	
	<p><b><i>Регулятивные</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно формулировать тему и цели урока;</li> <li>• планировать свои действия на отдельных этапах занятия, высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом, находить ответы в тексте, иллюстрации.</li> <li>• контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;</li> <li>• оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем).</li> </ul> <p><b><i>Познавательные</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать устройство слова, различать его содержание и форму (значение и звучание) с помощью моделей слов, стимулирующих развитие воссоздающего и творческого воображения;</li> <li>• сравнивать и сопоставлять тексты между собой, называя общее и различное в них .</li> <li>• Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</li> <li>• анализировать ,делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</li> </ul> <p><b><i>Коммуникативные</i></b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</li> <li>• <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других;</li> <li>• учиться <i>работать в паре, группе</i>; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)</li> </ul>
<b>Предметные</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</li> <li>• Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.</li> <li>• Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.</li> <li>• Владение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.</li> <li>• Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.</li> <li>• Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.</li> <li>• Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.</li> <li>• Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;</li> <li>• Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять</li> </ul>
<b>2класс</b>	<b>Личностные</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осознавать</i> роль языка и речи в жизни людей;</li> <li>• <i>эмоционально «проживать»</i> текст, выражать свои эмоции;</li> <li>• <i>понимать</i> эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;</li> <li>• <i>обращать внимание</i> на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).</li> </ul>
<b>Метапредметные</b>	
	<p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>определять и формулировать</i> цель деятельности с помощью учителя;</li> <li>• учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с материалом;</li> <li>• учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану</li> </ul> <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>находить ответы</i> на вопросы в тексте, иллюстрациях;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>делать выводы</i> в результате совместной работы класса и учителя;</li> <li>• <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую: подробно <i>пересказывать</i> небольшие тексты.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</li> <li>• <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;</li> <li>• <i>выразительно читать</i> и <i>пересказывать</i> текст; <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>договариваться</i> с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;</li> <li>• <i>учиться работать в паре, группе</i>; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</li> </ul> </li> </ul>
	<b>Предметные</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</li> <li>• Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.</li> <li>• Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.</li> <li>• Владение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.</li> <li>• Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.</li> <li>• Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.</li> <li>• Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.</li> <li>• Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;</li> <li>• Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять</li> </ul>
<b>Зкласс</b>	<b>Личностные</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание того, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, умение находить подтверждение этому в читаемых текстах, пословицах и поговорках;</li> <li>• умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать им и сопереживать.</li> <li>• умение предлагать формы и варианты проявления своих чувств по</li> </ul>

	<p>отношению к Родине;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность делиться чувствами, в том числе и негативными в корректной форме, искать причины своих негативных чувств, объяснять, почему то или иное высказывание собеседника вызывает раздражение или агрессию, предлагать способы выхода из конфликтных ситуаций;</li> <li>• умение пользоваться разнообразными формами самооценивания и взаимооценивания на уроке, понимать, что входит в критерии оценивания той или иной деятельности на уроке;</li> </ul> <p>способность осознавать, что свобода всегда связана с ответственностью за свои поступки, что быть свободным, это значит выбирать из многих альтернатив на основе морали и нравственных принципов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность сознательно совершенствовать собственную речь</li> <li>• умение понимать и создавать собственные тексты, в письменной форме общения.</li> </ul>
<b>Метапредметные</b>	
	<p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока;</li> <li>• <i>составлять план</i> решения учебной проблемы совместно с учителем;</li> <li>• <i>работать</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>корректировать</i> свою деятельность;</li> <li>• в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и <i>определять</i> степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</li> </ul> <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>перерабатывать</i> и <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);</li> <li>• <i>пользоваться</i> словарями, справочниками;</li> <li>• <i>осуществлять</i> анализ и синтез;</li> <li>• <i>устанавливать</i> причинно-следственные связи;</li> </ul> <p><i>строить</i> рассуждения;</p> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>адекватно использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.</li> <li>• <i>высказывать</i> и <i>обосновывать</i> свою точку зрения;</li> <li>• <i>слушать</i> и <i>слышать</i> других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;</li> <li>• <i>договариваться</i> и <i>приходить</i> к общему решению в совместной деятельности;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>задавать вопросы</i></li> </ul>
<b>Предметные</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</li> <li>• Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.</li> </ul> <p>Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции</p>

	<p>человека.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.</li> <li>• Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.</li> <li>• Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.</li> <li>• Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.</li> <li>• Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;</li> <li>• Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка.</li> </ul>
<b>4класс</b>	<b>Личностные</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• эмоциональность; умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> (называть) свои эмоции;</li> <li>• эмпатия – умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> эмоции других людей; <i>сочувствовать</i> другим людям, <i>сопереживать</i>;</li> <li>• чувство прекрасного – умение <i>чувствовать</i> красоту и выразительность речи, <i>стремиться</i> к совершенствованию собственной речи;</li> <li>• <i>любовь</i> и <i>уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре;</li> <li>• <i>интерес</i> к чтению, к ведению диалога с автором текста; <i>потребность</i> в чтении;</li> <li>• <i>интерес</i> к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;</li> <li>• <i>интерес</i> к изучению языка;</li> <li>• <i>осознание</i> ответственности за произнесённое и написанное слово</li> </ul>
<b>Метапредметные</b>	
	<p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока;</li> <li>• <i>составлять план</i> решения учебной проблемы совместно с учителем;</li> <li>• <i>работать</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>корректировать</i> свою деятельность;</li> <li>• в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и <i>определять</i> степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями</li> </ul> <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>перерабатывать</i> и <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);</li> <li>• <i>пользоваться</i> словарями, справочниками;</li> <li>• <i>осуществлять</i> анализ и синтез;</li> <li>• <i>устанавливать</i> причинно-следственные связи; <i>строить</i> рассуждения</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p>



- проявлять терпимость к альтернативному мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента; объяснять сверстникам способы конструктивности и продуктивности бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
  - *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
  - *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
  - *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
  - *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
  - *задавать вопросы*.
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
  - вырабатывать в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения);
  - оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям.

### Предметные

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
- Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- Владение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка.



### Тематическое планирование

№ п/п	Наименование темы	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы (ЦОР)
<b>1 КЛАСС</b>			
1	Вводное занятие.	1	Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> Детские электронные книги и презентации: <a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a> <a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a> <a href="http://www.zavuch.info/">http://www.zavuch.info/</a> Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru/">http://www.uchportal.ru/</a> Методический центр: <a href="http://numi.ru/">http://numi.ru/</a>
2	В страну слов. Первые встречи.	2	
3	К тайнам волшебных слов.	1	
4	Выбор друзей в стране слов.	1	
5	К несметным сокровищам Страны Слов.	1	
6	Чудесные превращения слов.	1	
7	В гости к Алфавиту.	1	
8	К тайнам звуков и букв.	1	
9	Встреча с Радугой.	1	
10	В Стране Говорящих Скал.	1	
11	Вглубь веков на Машине времени	1	
12	В Королевстве Ошибок	1	
13	В Страну Слогов	1	
14	Фокусник Ъ	1	
15	Неожиданная остановка в пути	1	
16	В удивительном городе Неслове	1	
17	«Крылатые» слова и выражения	1	
18	Чудеса в Стране Слов	1	
19	К словам разнообразным, одинаковым ,но разным	1	
20	Слова-друзья. Слова-спорщики.	1	
21	На карнавале слов.	1	
22	В театре близнецов.	1	
23	Конкурс знатоков.	1	
24	Новое представление.	1	
25	Необычный урок.	2	
26	Следопыты развлекают детей.	1	
27	В клубе веселых человечков.	1	
28	К словам – родственникам. Почему их так назвали?	1	
29	Экскурсия в прошлое.	1	
30	Полет будущее.	1	
31	Итоговое занятие.	1	
	<b>Итого:</b>	<b>33 часа</b>	
<b>2 КЛАСС</b>			
1	Здравствуй книга	3	Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> Детские электронные книги и презентации:
2	Книгочей – любитель чтения	2	
3	Книги о твоих ровесниках	4	
4	Крупницы народной мудрости. Книги-сборники	4	
5	Писатели-сказочники	4	
6	Книги о детях	4	
7	Старые добрые сказки	4	

8	Книги о тех, кто подарил нам жизнь	3	<a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a> <a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a> <a href="http://www.zavuch.info/">http://www.zavuch.info/</a> Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru/">http://www.uchportal.ru/</a> Методический центр: <a href="http://numi.ru/">http://numi.ru/</a>
9	Защитникам Отечества посвящается	3	
10	По страницам любимых книг	3	
<b>Итого:</b>		<b>34 часа</b>	
<b>3 КЛАСС</b>			
1	История книги. Библиотеки	4	Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> Детские электронные книги и презентации: <a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a> <a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a> <a href="http://www.zavuch.info/">http://www.zavuch.info/</a> Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru/">http://www.uchportal.ru/</a> Методический центр: <a href="http://numi.ru/">http://numi.ru/</a>
2	По дорогам сказок. Сказки народные и литературные	3	
3	Книги-сборники. Басни и баснописцы	3	
4	Книги о родной природе	3	
5	Книги Л. Н. Толстого для детей	3	
6	Животные – герои детской литературы	4	
7	Дети – герои книг	3	
8	Книги зарубежных писателей	2	
9	Книги о детях войны	3	
10	Газеты и журналы для детей	3	
11	Книги, их типы и виды	3	
<b>Итого:</b>		<b>34 часа</b>	
<b>4 КЛАСС</b>			
1	Страницы старины седой	4	Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> Детские электронные книги и презентации: <a href="http://viki.rdf.ru/">http://viki.rdf.ru/</a> <a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a> <a href="http://www.zavuch.info/">http://www.zavuch.info/</a> Учительский портал: <a href="http://www.uchportal.ru/">http://www.uchportal.ru/</a> Методический центр: <a href="http://numi.ru/">http://numi.ru/</a>
2	Крупницы народной мудрости	4	
3	Мифы народов мира	2	
4	Русские писатели-сказочники	3	
5	Библиотека. Правила пользователя.	4	
6	Книги о родном крае	3	
7	Словари, справочники, энциклопедии	3	
8	Писатели и поэты Калужского края	3	
9	Очерки и воспоминания	4	
10	Мир книг	4	
<b>Итого:</b>		<b>34 часа</b>	

**Формы проведения занятий:**

- викторина,
- КВН,
- виртуальное путешествие по страницам книг,
- проект,
- литературная игра,
- инсценирование,
- конкурс – кроссворд,
- занятие-диспут,
- интегрированное занятие,
- занятие-интервью,
- устный журнал,
- конкурс чтецов,
- просмотр диафильмов, видеофильмов.

**Формы контроля результативности обучения освоения курса осуществляется следующим образом:**

- самооценка и взаимооценка обучающихся на основе беседы; тренингов; дискуссий;
- выполнение практических работ, заданий;
- КВН, викторины, конкурсы, ребусы, шарады;
- инсценировки прочитанных произведений.
- игра (деловая, ролевая, познавательная);
- сочинения; изменение концовки текста;
- решение ситуационных задач.

**Цифровые и электронные образовательные ресурсы:** <http://umk-garmoniya.ru/literat/>

Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <http://school-collection.edu.ru>

Детские электронные книги и презентации: <http://viki.rdf.ru/>

<http://www.nachalka.com/>

<http://www.zavuch.info/>

Учительский портал: <http://www.uchportal.ru/>

Методический центр: <http://numi.ru/>